

Du paysage « tel que perçu » à l'expression des « aspirations des populations » : qui parle au nom de qui, et au terme de quels processus participatifs ?

Journée I : Perceptions et représentations sociales des paysages

11 janvier 2017 de 10h à 16h 30 – La Défense, Auditorium de la Tour Séquoia

9h30 **Accueil café**

10h **Introduction**

Paul DELDUC, Directeur général de l'aménagement, du logement et de la nature

Serge BOSSINI, Directeur de la recherche et de l'innovation, CGDD

Guillaume FABUREL, professeur à l'Université Lyon II, UMR Triangle et "grand témoin" de la journée

10h30 **Table ronde autour des Atlas de paysages, ou comment saisir et restituer les perceptions et les valeurs associées aux unités paysagères**

Cette table ronde animée par **Guillaume FABUREL** entend amorcer les échanges du point de vue de la maîtrise d'œuvre, pour cerner la manière dont la commande est perçue depuis cette position. Elle partira de la présentation croisée d'Atlas de paysages récents (**Auvergne, Hautes-Pyrénées et Lot-et-Garonne**) pour questionner la diversité des méthodes et des expériences en la matière, mais l'importance accordée aux échanges avec la salle permettra de tisser des liens, sur ces mêmes enjeux et interrogations, avec d'autres positionnements et d'autres territoires.

Avec **François BONNEAUD** (paysagiste dplg), **Cyrille MARLIN** (architecte et paysagiste dplg, docteur de l'EHESS), **Victor MIRAMAND** (paysagiste dplg), **Michaël RIPOCHE** (ingénieur paysagiste), **Richard RAYMOND** (chargé de recherche CNRS, laboratoire LADYSS).

12h30 **Buffet**

14h **Des exemples de médiation par le dessin, la marche, la plume, le verbe, l'expression artistique à l'échelle d'un paysage donné**

Chacun des témoignages suivants donnera lieu à des temps d'échanges avec la salle :

Des paysages en partage, ou comment, « devant un paysage exceptionnel, prendre le temps de laisser ses sentiments s'installer, de les capturer, de les exprimer » : avec **Gabrielle BOUQUET** (chargée du patrimoine au sein du **Grand Site de Salagou**) et **Bernard GOUJON** (maire de Le Puech).

Portrait de paysage de l'Arize, ou la « retranscription artistique des perceptions des populations sur leurs paysages quotidiens », avec **Cathy PONS** (chargée d'études déléguée actions pédagogiques au CAUE de la Haute-Garonne) et **Florence POVEDA** (chargée de mission culture du Pays Sud Toulousain)

Donner la parole aux habitants ou comment « se mettre autour d'une maquette pour développer une stratégie urbaine », avec **Mylène GAJIC** (architecte-urbaniste).

15h30 **Séquence conclusive : qui parle au nom de qui, et au terme de quels processus participatifs ?**

Cette séquence, qui prendra la forme d'un dialogue entre **Guillaume FABUREL** et **Théa MANOLA** (Maître-Assistante SHS à l'ENSAG - UGA et chercheuse au CRESSON/AAU), s'appuiera sur les questions soulevées au cours des différentes séquences de la journée, pour tâcher d'en tirer des premiers enseignements et ouvrir sur les enjeux de passage des représentations aux aspirations, objet de la seconde journée du 1^{er} mars 2017 : vous serez, intervenants et participants à cette première journée, largement conviés à nourrir ce dialogue !

16h30 **Fin de la journée**